
« La vie est une succession de pas que l'on choisit de danser ou non... »

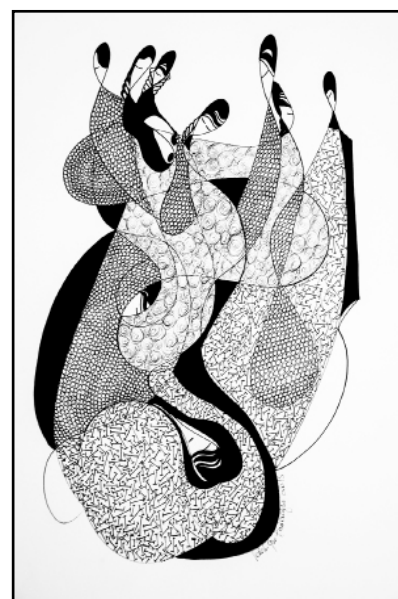
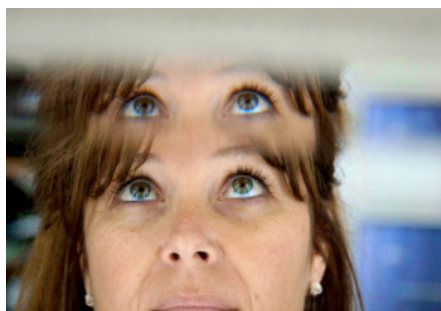
Véronique Hadengue

Photographe, graphiste et artiste peintre, Véronique Hadengue est une autodidacte. Parcourant la planète pendant de nombreuses années pour l'émission Ushuaïa (TF1) et Canal +, elle réalise des reportages documentaires très variés: elle part en mer sur un yawl centenaire et navigue avec Goudis, Sinbad des temps modernes, elle partage pendant plusieurs mois la vie des peuples autochtones de la planète (les Mentawai, Les Meo, les Tagbanua, les Aborigènes...), elle suit Antoine pour l'océan Indien pour Canal +, fait un tour du monde avec Kid Creole (chanteur américain) à la recherche de nouvelles inspirations musicales...

Sa vie, elle la respire par l'image. C'est en 2007, que son regard se tourne vers la peinture afin d'exprimer l'intimité de ses voyages réels, intérieurs ou imaginaires. Véronique expose pour la première fois à Gordes (Vaucluse) et à Guéret en 2011.

Aujourd'hui, elle présente une série de dessins à l'encre de Chine «Les Petites Ballerines». Des lignes et des boucles, faisant apparaître des êtres fluides en mouvement, dont les corps mêlés ou distants, constitués de transparences et de densités, expriment tensions et douceurs sur des thèmes aussi variés que la famille, le couple, la création, la bienveillance, la femme...

Chacun résonne à sa façon avec la vie qui coule en nous, lorsqu'on pose son regard sur les dessins, qui évoquent très subtilement et avec pudeur ce qui relèverait sans doute de la plus profonde intimité de chacun. L'interprétation reste cependant personnelle, il n'y a pas de lecture unique qui s'impose; cette richesse se renouvelle sans cesse au fil du temps.



Exposition Les Petites Ballerines - du 02 juillet au 29 septembre 2018
La Ciboulette - Rue Camille Laroute - 83440 FAYENCE

www.veronique-hadengue.com
